

音楽の飛び方



無粋な評論家達に無粋にカテゴライズされてきた音楽。
 そんな足かせをぶら下げながら
 時に自由に、時に乱暴に、時にあざ笑うかのように、
 音楽は空高く飛翔を遂げてきた。
 それはとりもなおさず、カテゴリーという足かせにとらわれると
 容赦なく翼をもがれ、地面へ叩き落とされることを意味している。

さあ、ここにそんな足かせをものともせず、
 自由に大空に羽ばたく音楽を紹介しよう。

ラーナリム、そして、シベリアン・ニュースペーパー。

本物の音楽は強靱な翼を持っている。

大阪&東京2公演

RANARIM from Sweden

SIBERIAN NEWSPAPER



 **Ranarim**
www.ranarim.nu

今、世界から注目を浴びる北欧音楽シーンを代表するラーナリム。スウェーデンの伝統音楽をベースにハイセンスなポップテイスト、いにしえから伝わる“ニッケルハルバ”と呼ばれる弦楽器、美しく力強い女性ツインヴォーカル、カラフルなリズムで綴られるステージパフォーマンスが、聴く者を未開の感動の境地へ誘います。

ウリカ・ボデン(ヴォーカル)、エンマ・ビョーリン(ヴォーカル)、ニクラス・ローズヴァル(ニッケルハルバ)、オッレ・リンデル(パーカッション)、ダニエル・エーク(ギター・リュート)
 ※今年是新メンバーのギターリストダニエルが初来日。



 **SIBERIAN NEWSPAPER**
www.siberian-newspaper.com

2005年にヴァイオリン、クラシックギター、アコースティックギター、コントラバス、ピアノ、パーカッション、ディジュリドゥといった異色の組み合わせで組閣。フジロック出演、イギリスBBCラジオから世界全土に向けて放送され話題になるなど、グローバルな展開で世界中のROCKに反抗する7人編成のインストゥルメンタルグループ。

阿守 孝夫(アコースティック・ギター)、平尾正和(パーカッション)、土屋雄作(ヴァイオリン)、真鍋貴之(クラシック&アコースティック・ギター)、山本周作(コントラバス)、藤田“TARA”聡(ディジュリドゥ)、藤田“軍司”一宏(ピアノ)

6/21 

すばるホールプロデュース
 ブラネタリウムコンサート
 OSAKA

-  **会場** 大阪 すばるホール
 大阪府富田林市桜ヶ丘町2-8 Tel. 0721-25-0222
-  **OPEN** 16:30  **START** 17:00
-  **料金** 一般 2,000円 当日 2,300円
 学生 500円 (当日共) 学生は4歳以上大学生以下 (全席自由)
-  **チケット** すばるホール Tel. 03-5456-8880 4月13日(日) 発売開始
 ローソンチケット Tel. 0570-084-003 (Lコード=51861)

6/24 

100名限定
 TOKYO

-  **会場** 東京 晴れたら空に豆まいて
<http://www.mameromantic.com/>
 渋谷区代官山町20-20モンシェリー代官山B2 Tel. 03-5456-8880
-  **OPEN** 18:30  **START** 19:00
-  **料金** 前売 4,000円 当日 4,500円 (全席自由+1ドリンク別)
-  **チケット** KNAVE (ネイヴ) Tel. 06-6535-0691
 晴れたら空に豆まいて Tel. 03-5456-8880
 ハーモニーフィールズ Tel. 072-774-8838
 ローソンチケット Tel. 0570-084-003 (Lコード=75438)

お問合せ  Harmony Fields ハーモニーフィールズ Tel. 072-774-8838 www.harmony-fields.com