



Sayon Camara

Pese Pese

A F R I C A N

リズム & グループ

I R I S H

アフリカン meets アイリッシュ

at RAIN DOGS

<http://www.raindogs-web.com/>

2010 / 1 / 8 / FRI.
OPEN 19:00 / START 19:30



Omori Hidenori

hatao

Okazaki Yasumasa

African



Sayon Camara サーン・カマラ

1958年ギニア生まれ。7歳よりジェンベを演奏し、1996年プロジェンベ奏者として首都コナクリを訪れた際、世界的に有名なジェンベ奏者、ファミドゥ・コナテに出会う。ファミドゥは、サーヨンの奏でる音の綺麗さに感嘆する。以来ファミドゥ・コナテと共に太鼓講師、バンドメンバーとして活動を開始、現在はファミドゥのバンド「Hamana Folikan」の副リーダーとして活躍中。アメリカ、日本中を演奏、教授活動をして回り、オープンで感謝と尊敬に溢れた人として知られ、また同時に村で米を作る農夫でもある。マリンケ族の伝統文化と音楽を受け継ぐ真の伝承者である。2年ぶりの来日に、日本中のサーヨンファンの期待が高まる。

Pese Pese ペセペセ <http://www.pesepese.com>

2004年、11月結成。Percussion team OIoiのメンバーより、奥野毅、かなちゃん、溝口サトミン、三好東曜の四人が意気投合。西アフリカで昔から受け継がれてきた芸能(歌、踊り、太鼓の合奏)は大切な儀式や祝い事で今も演奏されている。そんな生活の中に息づく音楽に魅せられ、音楽の世界を旅する面々。西アフリカの音楽を基軸に中南米、アジア等世界のトラディショナルリズム・アンサンブルにオリジナルメッセージをのせて唄う、笑いあり・涙ありの歌謡パーカッションズベクタクルバンド。「PesePese」は「そうだ! その通り!」という意味。



三好東曜

奥野毅

溝口サトミン

かなちゃん

Omori Hidenori

大森ヒデノリ

<http://www.omorihidenori.com/>



アイルランドやスウェーデンの伝統音楽に欠かせないフィドル奏者としては国内屈指の存在。これまでに数々のケルト、北欧音楽のトップ・プレーヤーとコンサートや音楽祭で共演。2007年8月にファースト・アルバム「白夜弦想」をリリース。おそらく邦人初の本格的な北欧のコンセプトアルバムとして高い評価を得ている。



Okazaki Yasumasa

岡崎泰正

<http://okzky.exblog.jp/>

歌舞伎役者、坂東竹三郎の長男として生まれ3歳で初舞台を踏む。13歳よりクラシックギターを小野剛藏氏に師事。クラシックをバックボーンに、高度な技術と表現力を兼ね備えたマルチ・ギタリストとして高い評価を得ている。トラッド特有の変則調弦やダンス・ビートに対応できる国内屈指の奏者。



hatao hatao

<http://www.irishflute.info/>

演奏、教育、普及活動を活動の柱として、ケルトの笛の魅力を伝えている。1978年生まれ。4度にわたりケルトの国々で研鑽を積む。国内初となるティン・ホイッスルのための教本を執筆、CD録音が多数ある。音楽祭「万笛博覧会」を主催、ケルトの笛の新たな地平を切り開き、アジアからのケルト文化発信を目指している。

Date 2010年1月8(金)

Open 19:00 / Start 19:30

Place レインドッグス RAIN DOGS

<http://www.raindogs-web.com/>
 大阪市北区神山町8-18 TEL:06-6311-1007

Ticket 前売 2,500円 / 当日 3,000円 [ドリンク別 (600円)]

- レインドッグス ▶ TEL:06-6311-1007
- Harmony Fields ▶ TEL:072-774-8838
- テイクセブン ▶ TEL:06-6886-2477

制作協力 HarmonyFields、assist、
 JAZZA -NPO法人 日本アフリカンダンス&ドラム協会(認証申請中)-



Irish info