

LE Balluche de la SAUGRENEUE

復興! フランスの黄金時代「1930-50年代」

ル・バルーシェ・ドゥ・ラ・ソーグルニュー

SCANDINAVIAN & WORLD MUSIC
Harmony Fields
www.harmony-fields.com



ミュゼット・ダンス・バンド

「ル・バルーシェ」

／かとうかなこ
大森ヒデノリ、青木 研

フランスのダンス音楽「ミュゼット」。シャンソンと並んでフランスの大衆に愛され続けている音楽。そのミュゼットが、年齢を問わずに楽しめる古くて新しい音楽としてリバイバル!

彼らはこのジャンルの音楽を「スタイル」として取り組んでいるのではなく、心から愛しています。

衣装や使っている楽器に至るまで、当時にタイムスリップしたかのようなフィーリング!



2010 10/24 (日)

1st Open 15:30 / Start 16:00 (入替制)

2nd Open 18:30 / Start 19:00 (入替制)

※プチマルシェ

15:00-19:00

チケット 一般 3,000円 ※全席自由

東京  ティアラこうとう 小ホール



公益財団法人
江東区文化コミュニティ財団
iCo logo and Community Foundation

東京都江東区住吉2-28-36 TEL:03-3635-5500

<http://www.kcf.or.jp/tiara/>

- ・ティアラこうとう チケットサービス
- ・ティアラこうとう インターネット予約
- ・ローソンチケット
- ・ハーモニーフィールズ
- ・ハーモニーフィールズ ネット予約
- ・江東区内 取扱所

TEL:03-5624-3333

<http://www.kcf.or.jp>

<http://l-tike.com/> TEL:0570-084-003 [Lコード:76550]

TEL:072-774-8858

<http://www.harmony-fields.com/ticket/ticket.html>

http://www.kcf.or.jp/ticket_goannai.html

フランスのダンスホール「バル」へようこそ!



アコーディオン
"吊りビゼ" フローレン

ドラム
"税金"のジャンジャン

ヴォーカル
"霧"のニーナ

コントラバス
"電球" タダシ

マヌーシュ・ギター
"バスタ"のペドロ



ル・バルーシェ・ドウ・ラ・ソーグルニュー

ミュゼットのスタイルは、イタリア人のアコーディオンプレイヤーとキャバレーで演奏していたオーヴェルニュのミュージシャンとの出会いから始まり、1930年から1950年の間にパリで進化していきました。バルーシェは、このフランス音楽の黄金時代を体感させてくれるバンドです。



NEW

10/1
リリース

「Route's musette」

ルーツ・ミュゼット
TAKI'S FACTORY TAKI-6005
2,000円(税込)

ジャケットデザインは変更の可能性があります。



<http://dai.ly/9RQ555>

ライブ映像

Bonjour tout le monde,
Nouvelle video du balluche
de la saugrenue
sur dailymotion!



かとうかなこ

クロマチック・アコーディオン
<http://www.katokanako.com/>

大阪府豊中市出身。4歳からアコーディオンをはじめめる。17歳にしてアコーディオンコンクール総合優勝、高校卒業後フランスに渡り、4年の留学中「全仏コンクール」でも第1位を獲得。自らの感情を委ね、蛇腹と呼吸を合わせながら風景の浮かぶ演奏を続けている。80歳を過ぎてでも演奏し続ける事が目標。楽器たちには、愛称をつけステージでもメンバーとして紹介している。



NEW

「グランマン」
TAKI-6004 1,800円(税込)

8/27
リリース



プチマルシェ

写真はイメージです。



大森ヒデノリ

フィドル / マンドーラ
<http://www.omorihidenori.com/>



青木研 バンジョー
<http://sound.jp/banjo/>

Photo by SKUNK★WORLD

小ホール ロビー 15:00-19:00

フランスを代表する風物詩「蚤の市」。
かわいいフランス雑貨の展示や販売コーナーがあります。
音楽と一緒にパリを味わって下さい。